

Valori di ORAC e di polifenoli totali ($\mu\text{mol TE}/100\text{ g}$)

SPECIE SPONTANEE

<i>Sonchus oleraceus</i>	8053
<i>Reichardia picroides</i>	10041
<i>Rhagadiolus stellatus</i>	7696
<i>Plantago coronopus</i>	3670
<i>Melissa officinalis</i>	22071
<i>Allium neapolitanum</i>	4436
<i>Allium triquetrum</i>	6593
<i>Thymus serpyllum</i>	14065
<i>Foeniculum vulgare</i>	5035

SPECIE COLTIVATE

cavolo	(508)
carota	(355)
finocchio	(307)
lattuga	(855)
zucchina	(180)
sedano	(512)
pomodoro	(546)



Contributo alla biodiversità

Ruolo nel '*Terzo paesaggio*' (Clément, 2005)

Valore paesaggistico – ambientale

Valore turistico-ricreativo

Contributo alla biodiversità

'agroecosistema dovrebbe essere concepito come un'area ampia abbastanza da includere quelle aree incolte che influenzano le colture attraverso scambi di organismi, materia ed energia tra comunità diverse' Rabb (1978)

**Le specie spontanee contribuiscono sia alla
diversità vegetale che a quella animale**



complessità



stabilità



AUTOREGOLAZIONE

Ruolo nel '*Terzo paesaggio*' (Clément, 2005)

Luoghi abbandonati dall'uomo quali:

specie spontanee al centro di un'aiuola

grandi aree disabitate del pianeta

aree industriali dismesse

Parchi e Riserve Naturali

“il più immediato dei giardini”

Valore paesaggistico – ambientale

WILDFLOWERS

Rinaturalizzazione di aree marginali

Copertura vegetale di discariche

Allestimenti in cortili, scuole, aree verdi pubbliche



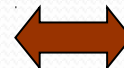
Funzione didattica

Ridotto sviluppo radicale

Bassi o nulli input manutentivi



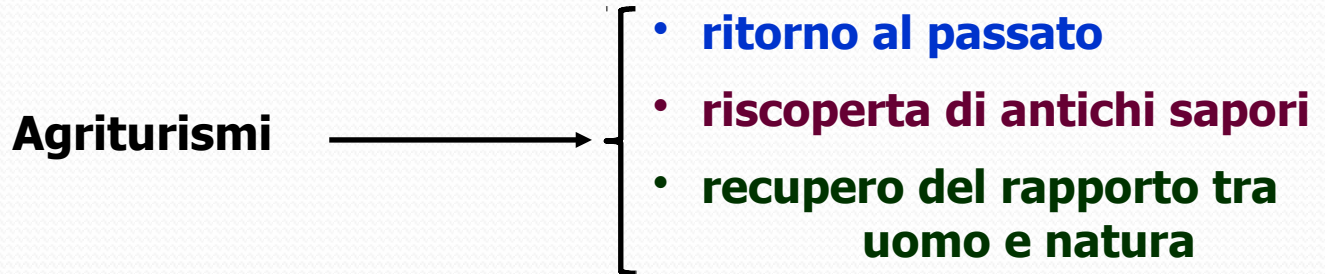
**Tecnica di gestione
a basso costo**



**Zero costi di
fertilizzazione,
irrigazione, trattamento
con fitofarmaci**

Valore turistico-ricreativo

Specie spontanee = risorsa alimentare



Agriturismo + prodotti tipici + ruralità



VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

La maggior parte delle “specie
fitoalimurgiche” necessita di un
“disturbo ecologico”, anche se non
cresce in mezzo alla coltura

(le periodiche lavorazioni del terreno per
esempio selezionano le specie con semi
longevi e dormienti)

(SPECIE SINANTROPICHE)



PAPAVERO (*Papaver rhoeas*)

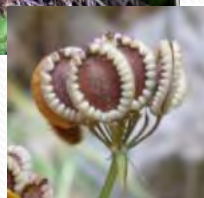
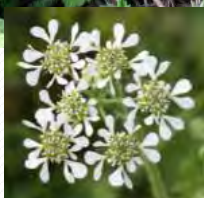


CASSELLA (*Bunias erucago*)



**Vive in ambienti
ben drenati, tra
una coltura e
l'altra** (oliveti, vigneti,
ecc.), **poco fertili,
con germinazione
autunnale dopo
marcescenza dei
frutti indeiscenti**

PIMPINELLONE (*Tordylium apulum*)



**Ai margini delle
colture su
terreno fresco
humifero**

**Sotto gli oliveti su
substrati poveri
rocciosi**



BORRAGINE
(*Borago
officinalis*)



Nei vigneti specie annuali o perenni come alcune *Liliaceae*



CALENDULA (*Calendula arvensis*)



LAMPASCIONE (*Leopoldia comosa*)



ORTO DEI CERRETANI O CIARLATANI



ORTO MEDIEVALE DI SAN GIOVENALE (ORVIETO)



Datazione: XI secolo, su edifici preesistenti di età carolingia

ORTO MEDIEVALE DELL'UNIVERSITA' DI PERUGIA









Giardino delle Camelie
Museo Archeologico Nazionale (NA)





Grazie per l'attenzione

Finalità ambientali e paesaggistiche

- **Biodiversità**
- **Stabilità dell'ecosistema**
- **Indicatori d'inquinamento**
- **Tutela e valorizzazione territorio**
- **Zone marginali**

Finalità per l'agricoltura

- **Base per miglioramento genetico**
- **Biodiversità**
- **Indicazione per le concimazioni**
- **Creare opportunità d'impresa**
 - **agriturismi**
 - **multifunzionalità**
 - **corsi**
 - **attività ricreative**
 - **manifestazioni, mostre.**



Finalità alimentari

Proprietà nutritive (sali minerali, fibre, vitamine..)

- **Varietà (vs omologazione: 40.000 piante commestibili; solo 2000 entrate a far parte dell'alimentazione)**

Sapidità: gusti dimenticati, legati ai vari territori e stagioni

Finalità terapeutiche

Medicamento curarsi mangiando

- **Principi attivi: sostanze amare oli essenziali, alcaloidi, composti azotati, glucosidi, tannini, mucillagini, cumarine, flavonoidi (potere antiossidante)**
 - Anche le specie tossiche e velenose se in giusta quantità
- **Benessere psicofisico**
 - Raccolta,
 - Sensorialità *in toto*
 - Relazioni uomo-ambiente (equilibrio, rispetto, stagionalità, ciclicità)

Finalità socio-culturali

- **Identità territoriale**
- **Contesto comunitario**
- **Relazioni**
- **Usi e tradizioni**
- **Memoria**
 - Collettiva
 - Familiare
 - Individuale
- **Colmare il divario generazionale**
- **Conoscere la propria cultura per poterla condividere e poter rispettare e apprezzare le altre culture**